

Harmonogram zajęć:

Dzień I (5 godz.)

Zagadnienia:

1. Organizacja stanowiska pracy.
2. Profesjonalne narzędzia pracy.
3. Profesjonalne kosmetyki pracy.
4. Przygotowanie pracy do makijażu.
5. Kolejność makijażu.
6. Techniki pracy- faza mokra:
 - Rozprowadzanie korektorów,
 - Neutralizacja niekorzystnej pigmentacji,
 - Rozprowadzanie podkładu,
 - Modelowanie światłem i cieniem,
7. Techniki pracy- faza sucha:
 - Rozprowadzanie pudru,
 - Rozprowadzanie różu.
 - Technika światło-cienia kosmetykami suchymi.
8. Ćwiczenia w makijażu- faza mokra, faza sucha.

Dzień II (5 godz.)

Zagadnienia:

1. Podstawy analizy kolorystycznej:
 - Koło barw,
 - Barwy podstawowe, pochodne, bliskoznaczne, dopełniające.
 - Relatywność barw,
 - Kontrasty.
2. Makijaż naturalny oka.
3. Makijaż klasyczny oka.
4. Makijaż korekcyjny ust.
5. Kolejność i zasady makijażu dziennego.
6. Odmiany makijażu dziennego
7. Wykonywanie makijażu dziennego.

Dzień III (5 godz.)

Zagadnienia:

1. Analiza kolorystyczna w makijażu.
 - Dobór cieni,
 - Dobór pomadki,
 - Dobór różu.
2. Makijaż oka- oko dymione.
3. Kolejność i zasady makijażu wieczorowego.
4. Odmiany makijażu wieczorowego.
5. Ćwiczenie w wykonywaniu makijażu wieczorowego.

Dzień IV (5 godz.)

Zagadnienia:

1. Podstawy stylizacji:
 - Warsztat pracy stylisty,
 - Zasady stylizacji kolorystycznej,
 - Zasady doboru fryzury,
 - Zasady doboru opraw okularów,
 - Zastosowanie kolorów w stylizacji,
 - Zasady doboru stroju w zależności od sylwetki.
2. Ćwiczenia w stylizacji osoby.